

CHOR EDITION

CHORBÜCHER WERKEVERZEICHNIS

**Gemischer Chor
Frauenchor
Männerchor**

TONOS

Inhaltsverzeichnis

Gemischter Chor	5
Frauenchor	10
Männerchor	12
Impressum	4

Impressum

Neben den Titeln sind die Textdichter in Klammern angegeben.

Preisänderungen und Irrtum vorbehalten.

Preise gültig ab 1. Januar 2008

Alle Preise sind Endverkaufspreise inklusive MwSt. und unterliegen in der Bundesrepublik Deutschland der Ladenpreisbindung.

Wichtige rechtliche Hinweise

Das vorliegende Werk der Tonkunst einschließlich all seiner (Einzel-)Teile ist urheberrechtlich geschützt. Der Notendruck als solcher genießt ebenfalls Werkschutz und ist verlagsrechtlich geschützt. Jegliche Verwendung des Musikwerkes und Nutzung des Werkträgers über den privaten Gebrauch hinaus steht unter Zustimmungsvorbehalt von Tonos. Kein Teil der hier enthaltenen Komposition (Werk) darf ohne Genehmigung von Tonos in irgendeiner Form bearbeitet werden. Der Notendruck selbst darf ohne Zustimmung von Tonos weder reproduziert, noch elektronisch gespeichert und/oder übermittelt werden, auch nicht in mechanischer Form, einschließlich der Fotokopie. Das Recht der originären Nutzung des Werkträgers/Notendrucks (zum Beispiel zum Zwecke der öffentlichen Darbietung/Darstellung, Einspielung/Produktion und/oder Bearbeitung/Veränderung) muss in Form von reversgebundenem Verlagsmaterial/Mietmaterial bei Tonos erworben werden.

Tonos Music oHG
Lange Straße 89a
76530 Baden-Baden
Deutschland
Telefon +49 7221 973700
Telefax +49 7221 9737027
mail@tonosmusic.com
tonosmusic.com

Stand: Oktober 2011

Gemischer Chor

		Ed.-Nr.	ISMN	Euro
Carbonara				
Acht dufte Neue Deutsche Welle Hits		4444	M-2015-7177-5	12,00
in Arrangements für gemischten Chor a cappella, mit CD von Carsten Gerlitz . Mit CD!	ohne CD			9,00
Die Neue Deutsche Welle ist wieder gefragt! Carsten Gerlitz hat sich dieses Phänomens aus den 80ern angenommen und mit seiner Sammlung einen repräsentativen Querschnitt für gemischte Chöre zusammengestellt. <i>Spliff: Carbonara/Nena: Irgendwie, irgendwo, irgendwann/ Ideal: Blaue Augen/Markus: Kleine Taschenlampe, brenn'/ UKW: Sommersprossen/Hubert Kah: Sternenhimmel/ Joachim Witt: GoldenerReiter/Nena: Leuchtturm</i>				
Choreluja				
Lieder für Gott und die Welt	Chorpartiturbuch	8100	M-2015-7158-4	12,00
68 neue geistliche Lieder für gemischten Chor und Tastensinstrument, herausgegeben von Klaus Heizmann .	Partiturbuch	8000	M-2015-7157-7	28,00
Die erfrischenden Arrangements dieses geistlichen Chorbuchs mit zeitgemäßen, fast ausschließlich deutschsprachigen Texten bieten moderne Literatur für aufgeschlossene Kirchenchöre. Die übersichtliche Struktur in Kapitel und Sachgruppen lässt das Buch als Repertoire-Muss für jeden Kirchenchor zum ständigen Begleiter werden. <i>Ich traue auf dich/Bewahre uns, Gott/Freut euch, denn es ist Advent/ Uns zur Freude gemacht/Machet die Tore weit/Dem Licht entgegen/ Ich traue auf dich/Weihnachtsfreude – riesengroß/Wo die Liebe bleibt/ Wo immer ich gehe u.v.a.</i>				
Fields of Gold				
The Hits of STING for Choir		8888	M-2015-7223-9	15,00
in Arrangements für gemischten Chor (SSATB) a cappella von Carsten Gerlitz .				
Sting ist einer der herausragenden Stars der britischen Popmusik, ein Künstler, der Elemente des Jazz, der Klassik und des Worldbeat in seine Musik einarbeitet. Die schönsten Melodien von Sting hat Carsten Gerlitz ausgewählt mit seinem sicheren Gespür für attraktiven Chorklang für diese bemerkenswerte Sammlung für gemischte Chöre (SSATB) arrangiert. und damit der Musik dieses berühmten Interpreten ein ganz und gar neues Feeling verliehen. <i>Fields Of Gold/Every Breath You Take/Fragile/Don't Stand So Close To Me/ Englishman In New York</i>				
Fröhliche Weihnacht				
Lieder zur Weihnachtszeit für Chor und Instrumente	Partitur	70037 003 00	M-2015-7565-0	29,00
Sammelband für alle Chorgattungen 10 Sätze für Gemischten Chor, 3 für Frauenchor, 2 für Männerchor <i>Gemischer Chor: Fröhliche Weihnacht überall/ Grünet Felder, grünet Wiesen/ Jodel sing/Macht hoch die Tür/Freut euch, ihr lieben Christen/Tochter Zion, freue dich/ Herbei, o ihr Gläubigen/Froh will der Welt ich sagen/Il est né divin enfant/ O du fröhliche mit Chor-Halleluja Frauenchor: Maria durch ein Dornwald ging/Als ich bei meinen Schafen wacht'/ Vom Himmel hoch, o Englein kommt Männerchor: Freu dich, Erd und Himmelszelt/Kommet, ihr Hirten</i>				

	Ed.-Nr.	ISMN	Euro
Gute Laune Lieder			
6 Lieder für gemischten Chor a cappella von Dieter Frommlet <i>Wenn man zusammensitzt/Ein Gläschen in Ehren/ Nicht meckern, nicht schimpfen, nicht klagen/Sei nicht dumm, nimm's nicht krumm/ Mach das Beste draus/ Heut' ist ein ganz besonderer Tag</i>	70037 004 01	M-2015-7711-1	9,00
His Eye is on the Sparrow			
4 Gospel Songs in originellen und herausfordernden Arrangements für gemischten Chor mit Klavierbegleitung und Schlaginstrumenten von John F. Hatch . Dieses Chorbuch enthält 4 traditionelle Gospel-Songs für gemischten Chor, die in unterschiedlichem Stil und Schwierigkeitsgrad arrangiert sind. Sie spiegeln den inspirierten Gemeindegesang in den einfachen Kirchen der Südstaaten wider und bewahren dessen ursprünglichen Charakter und Charme nicht zuletzt durch rhythmische und harmonische Vielfalt. <i>Go down, Moses/His Eye is on the Sparrow/Shut De Do/Old Time Medley</i>	6371	M-2015-7360-1	10,00
It's Christmas Time			
3 Christmas Songs in originellen und herausfordernden Arrangements für gemischten Chor mit Klavierbegleitung und Schlaginstrumenten von John F. Hatch . Die Arrangements lassen die traditionellen Melodien in einem neuen Gewand erklingen, ohne ihren ursprünglichen Charakter und Charme zu verlieren. Durch die rhythmische und harmonische Vielfalt der originellen und herausfordernden Sätze eröffnen sich aufgeschlossenen Chören interessante klangliche Möglichkeiten. <i>Go, tell it on the Mountain/The Little Drummer Boy/Silent Night</i>	6370	M-2015-7359-5	10,00
Kabinettstückchen			
Ausgefallenes und Extravagantes in Arrangements für gemischten Chor a cappella von Carsten Gerlitz . Mit CD! Die humorvollen, amüsanten Bonmots in pfiffigen a-cappella- Arrangements für aufgeschlossene, muntere gemischte Chöre bereichern als Opener, Zugaben oder Desserts das außergewöhnliche Konzertprogramm. Die CD gibt Hörhilfen und Interpretationsmöglichkeiten und beinhaltet darüber hinaus Übetricks, bei denen die Mittelstimmen, jeweils auf den linken und rechten Kanal verteilt, hervorgehoben sind. <i>La-Le-Lu/Hello, Goodbye/Love & Marriage/Quietsche-Entchen/ Faul sein ist wunderschön/Diamonds Are A Girls Best Friend/ Wer hat Angst vorm bösen Wolf?/Hätt ich dich heut erwartet, hätte ich Kuchen da</i>	9999 ohne CD	M-2015-7339-7	15,00 12,00

		Ed.-Nr.	ISMN	Euro
Lean on me				
40 Gospels, Spirituals und Hymnen				
für gemischten Chor, Frauenchor und Kinderchor mit Klavier, Keyboard oder Gitarre arrangiert von Gwyn Arch und Richard Powell . Das Besondere an dieser Ausgabe ist die Möglichkeit, die Arrangements in verschiedenen Besetzungen aufzuführen. Ob vier- oder dreistimmig, mit oder ohne Männerstimmen, mit diesen Sätzen ist vieles möglich, auch die Einbeziehung eines Kinderchores oder der Gemeinde. <i>Ev'ry time I feel the spirit/Jacob's Ladder/Gospel Train/ He's got the Whole World in His Hands/Ride the Chariot/ My Journey to the Sky/When the love comes trackalin' down/ Michael, row the boat ashore/Oh Sinner Man u.v.a.</i>				
		7000	M-2015-7041-9	17,90
New York, New York				
5 Welt-Hits von Frank Sinatra				
	Klavierheft	6515	M-2015-5094-7	7,00
	Chorheft	6510	M-2015-5093-0	4,00
in Arrangements für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier von Matthias E. Becker . Da mag sich Robbie Williams noch so sehr bemühen, „The Voice“ Frank Sinatra bleibt unerreich! 5 seiner größten Hits hat Matthias E. Becker in dieser Sammlung zusammengefasst und dem großen Entertainer damit auch in der Chormusik ein Denkmal gesetzt! <i>New York, New York/The Lady is a tramp/Strangers in the night/ Angel Eyes/The night we called it a day</i>				
Open up Wide				
58 Songs				
Gospels, Spirituals und African Songs für gemischten Chor, zum Teil mit Klavier, hrsg. von Hans Wülfing . Die vom Verband der Evangelischen Kirchenchöre Deutschlands initiierte Herausgabe greift das stetig wachsende Interesse vor allem junger Chöre an traditionellem Liedgut aus der amerikanischen und afrikanischen Kirche auf. Die umfangreiche Sammlung beinhaltet stilistisch sorgfältige und authentische Arrangements zu vielen Themen und Anlässen. Mit Erläuterungen und Übersetzungen im Anhang. <i>Amazing Grace/Freedom Is Coming/I Wanna Be Closer/Singabahambayo/ Rakanaka Vangeri/Oh Happy Day u.v.m.</i>				
		6100	M-2015-5411-2	12,00
Sing a Song				
5 Songs				
	Klavierpartitur	6255	M-2015-5372-6	8,00
	Chorpartitur	6250	M-2015-5367-2	6,00
in Arrangements für gemischten Chor und Klavier von Claus Merdingen . Ob „Sing a Song“ oder „Sing ein Lied“, Claus Merdingen hat auch an Chöre gedacht, die in englischer Sprache nicht singen mögen und zu allen Titeln Texte in beiden Sprachen unterlegt. Egal in welcher Sprache, die Melodien klingen immer wunderschön! <i>Sing a Song/Hush-a-bye/If I had a Hammer/On a Slow Boat to China/ Scarborough Fair Sing ein Lied/Hush-a-bye/Hätt' ich einen Hammer/ Traumboot der Liebe/Auf dem Markt von Scarborough Fair</i>				

	Ed.-Nr.	ISMN	Euro
Spanische Weihnacht			
5 Weihnachtslieder aus verschiedenen Regionen Spaniens in Arrangements für gemischten Chor, zum Teil mit kleinem Schlagwerk und mit deutschen Textübertragungen von Dieter Frommlet . Als willkommene Abwechslung für Chöre und Publikum heben sich die folkloristischen spanischen Weihnachtslieder aus den üblichen Konzertprogrammen zur Weihnacht ab. Dieter Frommlet hat es verstanden, den südländischen Charakter sensibel nachzuempfinden. <i>Glocken von Bethlehem/Campanas de Belen (Andalusien)/ Und das Kindlein, das lacht (Kastilien)/Rin Rin (Andalusien)/ Weiß ist das Kindlein (Andalusien)/Fum, fum (Katalonien)</i>	6373	M-2015-7362-5	6,00
Stücke für gemischten Chor, 9			
a cappella und mit Klavierbegleitung von Wolfgang Amadeus Mozart . <i>A CAPPELLA: Komm, lieber Mai, und mache (Chr. A. Overbeck; Satz: D. Frommlet)/ Wiegenlied (Fr. W. Gotter)/Brüder, reicht die Hand zum Bunde (J. G. Heintzsch; Satz: R. Pappert)/Abendruhe</i> <i>MIT KLAVIERBEGLEITUNG: Wohl tauscht ihr, Vögelein (Satz: D. Frommlet)/ An die Einsamkeit (Satz: D. Frommlet)/Die Zufriedenheit (J. M. Miller; Satz: D. Frommlet)/Mich locket nicht (Satz: D. Frommlet)/Ave verum</i>	4700/3	M-2015-7384-7	6,00
Very British!			
4 Traditionals aus England, Schottland, Irland, Wales in Arrangements für gemischten Chor a cappella von Malcolm Goldring . Malcolm Goldring ist durch seine britische Heimat (Markfield/Leicester) und seine intensive Beschäftigung mit traditionellem Liedgut der Garant dafür, dass nicht nur die Auswahl, sondern auch der Satzstil seiner Arrangements „very british“ gelungen ist. <i>I Will Give My Love An Apple (England)/The Banks O'Doon (Schottland)/ The Salley Gardens (Irland)/Y Deryn Pur-The Pure Bird (Wales)</i>	6372	M-2015-7361-8	6,00
Wer hat an der Uhr gedreht?!			
Elf Opener und Zugaben, Aufreißer und Rausschmeißer in Arrangements für gemischten Chor a cappella! von Carsten Gerlitz . Mit CD. Würzen Sie Ihr Chorkonzert mit diesen Highlights aus Funk und Fernsehen, die Carsten Gerlitz für gemischten Chor a cappella in seinem bekannt pointierten Satzstil arrangiert hat. Bringen Sie Ihr Publikum von Anfang an in die rechte Stimmung und entlassen Sie es gut gelaunt wieder in den Alltag. <i>Wer hat an der Uhr gedreht?!/Das Publikum war heute wieder wundervoll (Bugs Bunny)/ Mah Na Mah Na/Wenn ich vergnügt bin, muss ich singen/Sandmännchen-Lied/ Sandmann, lieber Sandmann/Jetzt tanzen alle Puppen/Auf Wiederseh'n, Herr Doktor/ Rinderwahn/Holzfäller-Song (Monty Python)/Guten Abend, liebe Gäste</i>	5555 ohne CD	M-2015-6958-1	15,00 12,00

		Ed.-Nr.	ISMN	Euro
What a Wonderful World				
29 geistliche und weltliche Songs	Klavierpartitur	5130	M-2015-4206-5	15,00
in Arrangements für 3–4-stg. gemischten Chor und Klavier	Chorpartitur	5100	M-2015-3231-8	12,00
von Matthias E. Becker, Norbert Hanf, Hans-Joachim Rolf und Wolfgang Teichmann.				
Der Klassiker unter den TONOS-Songbooks vereint 18 weltliche und 11 geistliche Kompositionen zu einem vielseitig einsetzbaren Begleiter moderner gemischter Chöre.				
Chanson d'amour/A little bit is not enough/Gershwin-Medley/ It's raining again/Love me do/Tea for two/Tebje Pajom/Monday, Monday/ Erd und Himmel sollen singen/Moon River/Ich liebe meinen Gott/ Hello, Mary Lou/Brazil/Spiritual-Medley/Halleluja (Sing ein Lied) u.v.m.				

Frauenchor

	Ed.-Nr.	ISMN	Euro	
Born in Bethlehem				
9 Christmas Spirituals	6404	M-2015-7244-4	11,00	
<p>in Arrangements für Frauenchor (SSA) und Klavier von Gwyn Arch. Gwyn Arch ist einer der bekanntesten Arrangeure Englands und hat sich inzwischen auch in Deutschland durch seine ausdrucksstarken Gospelbearbeitungen einen Namen gemacht. In der Reihe Ladies First ist ein weiterer Band mit Spirituals (Down by the Riverside) erschienen. <i>Rise up shepherd an' foller/Children, go where I send thee/ What month was Jesus born in?/What you gonna call your pretty little baby?/ Sweet little Jesus boy/Child of God/Poor li'l Jesus/Sister Mary had but one child/ Oh Mary where is your baby?</i></p>				
Down by the Riverside				
8 Spirituals	6405	M-2015-7245-1	11,00	
<p>in Arrangements für Frauenchor (SSA) und Klavier von Gwyn Arch. Gwyn Arch ist einer der bekanntesten Arrangeure Englands und hat sich inzwischen auch in Deutschland durch seine ausdrucksstarken Gospelbearbeitungen einen Namen gemacht. In der Reihe Ladies First ist ein weiterer Band mit Christmas Spirituals (Born in Bethlehem) erschienen. <i>Somebody's knocking at your door/Swing low, sweet chariot/Rock-a my soul/ Just a closer walk with Thee/The battle of Jericho/This little light of mine/ Were you there?</i></p>				
Fröhliche Weihnacht				
Lieder zur Weihnachtszeit für Chor und Instrumente	Partitur	70037 003 00	M-2015-7565-0	29,00
<p>Sammelband für alle Chorgattungen 10 Sätze für Gemischten Chor, 3 für Frauenchor, 2 für Männerchor <i>Gemischer Chor: Fröhliche Weihnacht überall/ Grünet Felder, grünet Wiesen/ Jodel sing/Macht hoch die Tür/Freut euch, ihr lieben Christen/Tochter Zion, freue dich/ Herbei, o ihr Gläubigen/Froh will der Welt ich sagen/Il est né divin enfant/ O du fröhliche mit Chor-Halleluja Frauenchor: Maria durch ein Dornwald ging/Als ich bei meinen Schafen wacht'/ Vom Himmel hoch, o Englein kommt Männerchor: Freu dich, Erd und Himmelszelt/Kommet, ihr Hirten</i></p>				
Hunderttausendmal				
Comedian Harmonists a cappella	70028 002	M-2015-7660-2	13,00	
<p>für Frauenchor arrangiert von Viola Engelbrecht. <i>Hunderttausendmal/Mein kleiner grüner Kaktus/Fünf-Uhr-Tee bei Krause/ Auf Wiederseh'n, leb' wohl</i></p>				
Lean on me				
40 Gospels, Spirituals und Hymnen	7000	M-2015-7041-9	10,00	
<p>für gemischten Chor, Frauenchor und Kinderchor mit Klavier, Keyboard oder Gitarre arrangiert von Gwyn Arch und Richard Powell. Das Besondere an dieser Ausgabe ist die Möglichkeit, die Arrangements in verschiedenen Besetzungen aufzuführen. Ob vier- oder dreistimmig, mit oder ohne Männerstimmen, mit diesen Sätzen ist vieles möglich, auch die Einbeziehung eines Kinderchores oder der Gemeinde. <i>Ev'ry time I feel the spirit/Jacob's Ladder/Gospel Train/ He's got the Whole World in His Hands/Ride the Chariot/My Journey to the Sky/ When the love comes trackalin' down/Michael, row the boat ashore/ Oh Sinner Man u.v.a.</i></p>				

	Ed.-Nr.	ISMN	Euro	
Night Songs				
4 jazz standards a cappella (Level IV) für Frauenensemble arrangiert von Viola Engelbrecht . <i>A Night in Tunesia/Wonder, where my baby is tonight/Round midnight/ How high the Moon</i>	70028 001	M-2015-7659-6	13,00	
Oh Happy Day				
5 Welt-Hits in Arrangements für 3 gleiche Stimmen und Klavier von Norbert Hanf und Matthias E. Becker . Zurecht rühmt sich dieses Chorbuch, Welthits zu präsentieren. Allein schon die klangvollen Namen wie Louis Armstrong, Gilbert O'Sullivan oder Burt Bacharach stehen für zeitlose All-Time-Hits. Die Songs beherrschten nach ihrem Erscheinen die Charts, und ihre Bekanntheit ist bis heute ungebrochen. Matthias E. Becker hat mit seinen Arrangements für gleiche Stimmen mit Solo-Einlagen und ausgefeilter Klavierbegleitung den Ton der Originale bestens getroffen. <i>Clair/Oh Happy Day/Killing me Softly/What a Wonderful World/ Raindrops keep fallin' on my head</i>	Klavierpartitur Chorpartitur	6430 6400	M-2015-4977-4 M-2015-4976-7	7,00 4,00
Stücke für Frauenchor, 8				
a cappella und mit Klavierbegleitung von Wolfgang Amadeus Mozart . <i>A CAPPELLA: Bald prangt, den Morgen zu verkünden (Emanuel Schikaneder; aus der Oper "Die Zauberflöte)/Brüder, reicht die Hand zum Bunde (Johann Gottfried Heintzsch; Satz: Walter Nordman)/Sehnsucht (Friedrich von Schiller; Satz: Paul Dehne)/Wohlan, der Tag beginnt (Text und Satz: Werner Koester)/Im Frühling (Johann G. von Salis Seewis)/ Abendruhe/Komm, du stille, sanfte Nacht (Text und Satz: Werner Koester) MIT KLAVIERBEGLEITUNG: Wohl tauscht ihr, Vögelein (Satz: Dieter Frommlet)</i>	4700/1	M-2015-7382-3	6,00	
Swinging Sisters				
The Best of Andrews Sisters and Boswell Sisters in Arrangements für Frauenchor, zum Teil mit Klavierbegleitung, von Viola Engelbrecht . Eine kleine Zeitreise unternimmt Viola Engelbrecht mit diesem Songbook für Frauenchor: Die Boswell Sisters und die Andrew Sisters hatten ihre große Zeit mit dem Bigband-Swing der Dreißiger und Vierziger Jahre. Der musikalische Schwung und der relaxte Groove dieser sechs Klassiker der ersten "Girl Groups" lässt nicht nur eingefleischte Jazz-Fans mitswingen. <i>Lullaby of Broadway/Don't sit under the Apple Tree/Rum and Coca Cola/ When I take my Sugar to Tea/I'm gonna sit right down and write myself a letter/ The Music goes 'round and around</i>	7777	M-2015-7178-2	15,00	

Männerchor

	Ed.-Nr.	ISMN	Euro
Drei heitere Lieder			
3 Lieder	70104 004	M-2015-7469-1	7,00
für Männerchor a cappella von Dieter Frommlet			
<i>Man singt vergnügt/Noah ist schuld daran/Des Himmels schönste Blüten</i>			

Fröhliche Weihnacht

Lieder zur Weihnachtszeit für Chor und Instrumente	Partitur	70037 003 00	M-2015-7565-0	29,00
Sammelband für alle Chorgattungen				
10 Sätze für Gemischten Chor, 3 für Frauenchor, 2 für Männerchor				
<i>Gemischer Chor: Fröhliche Weihnacht überall/ Grünet Felder, grünet Wiesen/</i>				
<i>Jodel sing/Macht hoch die Tür/Freut euch, ihr lieben Christen/Tochter Zion, freue dich/</i>				
<i>Herbei, o ihr Gläubigen/Froh will der Welt ich sagen/Il est né divin enfant/</i>				
<i>O du fröhliche mit Chor-Halleluja</i>				
<i>Frauenchor: Maria durch ein Dornwald ging/Als ich bei meinen Schafen wacht'/</i>				
<i>Vom Himmel hoch, o Englein kommt</i>				
<i>Männerchor: Freu dich, Erd und Himmelszelt/Kommet, ihr Hirten</i>				

Gute Laune Lieder

6 Lieder		70037 004 02	M-2015-7712-8	9,00
für Männerchor (TTBB) a cappella von Dieter Frommlet				
<i>Wenn man zusammensitzt/Ein Gläschen in Ehren/</i>				
<i>Nicht meckern, nicht schimpfen, nicht klagen/Sei nicht dumm, nimm's nicht krumm/</i>				
<i>Mach das Beste draus/ Heut' ist ein ganz besonderer Tag</i>				

Nehm'n Sie'n Alten!

Fünf lustige und lustvolle Couplets von Otto Reutter		6530	M-2015-7305-2	11,00
in Arrangements für 3-stimmigen Männerchor und Klavier von Carsten Gerlitz				
Otto Reutters berühmte Couplets vermitteln aufschlussreiche Einblicke in das gesellschaftliche Leben der Zeit wilhelminischer Hochkonjunktur und widmen sich satirisch alltäglichen Ereignissen, die auch hervorragend in unsere Zeit passen.				
An den gewohnt heiteren Arrangements von Carsten Gerlitz für dreistimmigen Männerchor mit Klavierbegleitung hätte sicher auch Otto Reutter seine wahre Freude gehabt.				
<i>Mit der Uhr in der Hand/Nehm'n Sie'n Alten!/Nu grade nich' /Der Blumenkauf/</i>				
<i>Der Überzieher</i>				

New York, New York

5 Welt-Hits von Frank Sinatra	Klavierheft	6525	M-2015-5096-1	7,00
in Arrangements für 4-stimmigen Männerchor und Klavier von	Chorheft	6520	M-2015-5095-4	4,00
Matthias E. Becker				
Da mag sich Robbie Williams noch so sehr bemühen, „The Voice“				
Frank Sinatra bleibt unerreich! 5 seiner größten Hits hat Matthias E. Becker				
in dieser Sammlung zusammengefasst und dem großen Entertainer damit				
auch in der Chormusik ein Denkmal gesetzt!				
<i>New York, New York/The Lady is a tramp/Strangers in the night/</i>				
<i>Angel Eyes/The night we called it a day</i>				

	Ed.-Nr.	ISMN	Euro
Stücke für Männerchor, 8			
a cappella von Wolfgang Amadeus Mozart <i>Brüder, reicht die Hand zum Bunde (Johann Gottfried Heintzsch; Satz: Robert Pappert)/ Liebes Mädchen, hör' mir zu (Satz: Hans Heinrichs)/Warnung/O wie schön ist es hier/ Im Frühling (Johann G. von Salis Seewis)/Abendruhe/Komm, du stille, sanfte Nacht (Satz: Werner Koester)/Sehnsucht (Friedrich von Schiller; Satz: Paul Dehne)</i>	4700/2	M-2015-7383-0	5,00
Toujours les hommes (Immer diese Männer)			
Fünf französische Chansons in Arrangements für Männerchor und Klavier von Matthias E. Becker Welche Frau schmilzt nicht dahin, wenn die Stimmen von Jacques Brel, Charles Aznavour oder Gilbert Bécaud erklingen? In diesem Songbook hat Matthias Becker einige ihrer berühmtesten Chansons zusammengestellt. Und wenn Ihrem Chor das Französische nicht so liegt, können Sie die mit abgedruckten deutschen Texte verwenden. <i>Der Charme der Musik wird darunter kaum leiden.</i> <i>C'est si bon/La vie en rose /Tu te laisses aller/La mer/Sables Mouvants</i>	6666	M-2015-7132-4	15,00